



# IV EDIZIONE **EcoFORUM** VENETO

## L'ECONOMIA CIRCOLARE VA A SCUOLA



## Conferenza spettacolo **RIFIUTOPOLI: Veleni e antidoti**

**26, 27, 28 novembre 2019**  
**Feltre (BL), Rovigo (RO), Mirano (VE)**

La prima edizione di **"EcoForum Veneto - l'economia circolare va a scuola"** promosso dalla Sezione regionale del Veneto dell'Albo gestori ambientali e Legambiente Veneto, in collaborazione e con il supporto di Unioncamere Veneto e Libera, si rivolge ad Insegnanti e studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado del Veneto. Attraverso la conferenza-spettacolo **"Rifiutopoli: Veleni e antidoti"** che porta in scena le suggestioni narrate da **Enrico Fontana** e trasformate in immagini dall'artista Vito Baroncini, si potrà riflettere sul ciclo illegale dei rifiuti, i traffici della cosiddetta ecomafia, ma anche la speranza e il cambiamento concreto che l'economia circolare e i nostri gesti quotidiani possono generare. Dedicato a Ilaria Alpi, Miran Hrovatin, Natale De Grazia, Michele Liguori, Roberto Mancini e a tutte le vittime innocenti dell'ecomafia, gli eventi di **"EcoForum Veneto - l'economia circolare va a scuola"** si svolgeranno:

- **26 novembre a Feltre (BL)** presso l'Auditorium dell'Istituto Canossiano;
- **27 novembre a Rovigo (RO)** presso l'Auditorium del Liceo Scientifico Paleocapa;
- **28 novembre a Mirano (VE)** presso il Cinema-Teatro.

Al termine dello spettacolo una tavola rotonda tra gli studenti, gli organizzatori, gli autori e le realtà virtuose di economia legale, metterà a confronto le esperienze di controllo e monitoraggio dei fenomeni illegali con le buone pratiche dell'economia civile e circolare. Gli eventi si svolgeranno tra le 9.30 e le 12.30. La partecipazione è gratuita.

Le scuole possono prenotare la partecipazione e richiedere ogni ulteriore informazione organizzativa contattando mail: [ricicloni@legambienteveneto.it](mailto:ricicloni@legambienteveneto.it) o tel: 0425 27520.

In collaborazione



UNIONCAMERE  
VENETO



CAMERA DI COMMERCIO  
VENEZIA ROVIGO

Con il patrocinio di



Comune di Mirano



CITTÀ DI  
**FELTRE**



Comune di Rovigo

# SCHEDA INFORMATIVA

## Conferenza spettacolo RIFIUTOPOLI: Veleni e antidoti

*Vito Baroncini alla lavagna luminosa in dialogo con Enrico Fontana*

*Cosa c'è di più banale di un sacchetto di plastica? Di quelli usa e getta, che non sai quanto costano, durano giusto il tempo di fare la spesa e poi te ne liberi subito, come capita. Eppure per un sacchetto di plastica si può morire. E in nome di un sacchetto di plastica si può fare una rivoluzione...*

RIFIUTOPOLI. Veleni e antidoti porta in scena le parole scritte e narrate da Enrico Fontana e le immagini trasformate dall'artista Vito Baroncini con la sua lavagna luminosa, per raccontare il ciclo illegale dei rifiuti, i traffici della cosiddetta ecomafia, ma anche il cambiamento concreto che i nostri gesti quotidiani possono generare.

Enrico Fontana, membro della segreteria nazionale di Legambiente, giornalista, ex-direttore del mensile La Nuova Ecologia, inizia a raccontare il mondo di Rifiutopoli nel 1984, "scoprendo che i rifiuti venivano abbandonati anche nei luoghi più belli, dove ti aspetti di vedere solo le farfalle. E invece ci trovano di tutto: frigoriferi, lavatrici, macerie, pneumatici fuori uso, che bruciano e avvelenano l'aria". Le farfalle, che trasformano i rifiuti organici in "nettare", diventano il filo conduttore di una narrazione che non dimentica le tante buone storie di raccolta, riuso e riciclo del nostro Paese. Questa è l'altra faccia di Rifiutopoli, "che esiste grazie alle nostre scelte e alle nostre responsabilità. Perché in fondo non produrre rifiuti dovrebbe essere anche nella nostra natura, come quella della Terra, che ancora ci ospita. E che continuerà a farlo, con il contributo dei nostri gesti quotidiani."

Dedicato a tutte le vittime innocenti dell'ecomafia, RIFIUTOPOLI:Veleni e antidoti vuole così rappresentare la denuncia, ma anche la risposta, la reazione, la cultura e la creatività al servizio di un nuovo umanesimo.

"Con Rifiutopoli, grazie alla sensibilità artistica di Vito Baroncini - dice Fontana - cerchiamo di raccontare, nella maniera più semplice e diretta possibile, questo "mondo di sotto", fatto degli scarti quotidiani dei nostri consumi e di chi approfitta della nostra "distrazione" per trasformarli in affari criminali che avvelenano l'ambiente in cui viviamo e la nostra salute.

Ma anche le storie di chi ha pagato con la vita la scelta, coraggiosa, di fare il proprio dovere e la possibilità, concreta, di trasformare l'incubo di Rifiutopoli in un sogno, molto meno immaginario di quanto siamo portati a credere: quello di un mondo senza rifiuti."

Una produzione Cinemovel Foundation (Italia 2017, 60' min.) Da un'idea di Nello Ferrieri con Elisabetta Antognoni. Direzione: Nello Ferrieri - Testi: Enrico Fontana - Lavagna luminosa: Vito Baroncini - Videomaking: Giuseppe Petruzzellis - Sound design: Andrea Basti - Project management: Cecilia Conti

